

uke 35, Pj310

uke 36, Tirsdag 02. sept, klokka 10.15 Weblab rom 77

- **Intro om visuell kommunikasjon (1). Design. Designeren.**

Generelt og konkret om ulike aktører på ulike felt, om manifest og latent kommunikasjon, om rammebetingelser og om identitet. Om uttrykk og aura..

Oppgave 1 ('erfæringsprosjekt'): Fokus på formidling og identitet. Profil/identitet/aura.

- jobbe med oppgave 1

uke 36, Onsdag: Verktøykurs m Rolando (DS100) (Photoshop/Dreamweaver)

uke 37, 09. sept, klokka 10.15 Weblab rom 77

- **Intro om visuell kommunikasjon (2). Design. Designeren. Metoder. Idégenerering.**

- jobbe med oppgave 1

uke 37, Onsdag: Verktøykurs m Rolando (DS100) (Photoshop/Dreamweaver)

uke 37, fredag 12. sept:

- Innlevering oppgave 1

uke 38, Tirsdag 16. sept, klokka 10.15 Weblab rom 77

- Gjennomgang oppgave 1

Hva er bra (og hvorfor), hva er dårlig (og hvorfor), hva kunne blitt bedre. Utfall og innspill.

- **Fokus på farge (1). Intro.**

Sjanger, profil, aura, identitet, hierarki, fargepsykologi, harmoni, kontraster, cmyk/rgb..

Oppgave 2: Fokus på farge.

- jobbe med oppgave 2

uke 38, Onsdag: Verktøykurs m Rolando (DS100) (Photoshop/Dreamweaver)

uke 39, Tirsdag 23. sept, klokka 10.15 Weblab rom 77

- **Fokus på farge (2).**

- jobbe med oppgave 2

uke 39, fredag 26. sept:

- Innlevering oppgave 2

uke 40, Tirsdag 30. sept, klokka 10.15 Weblab rom 77

- Gjennomgang oppgave 2

Hva er bra (og hvorfor), hva er dårlig (og hvorfor), hva kunne blitt bedre. Utfall og innspill.

- **Fokus på typografi (1). Intro.**

Historikk, begreper, sjangre, klassisk, ekspressiv.. Herarki, rot og orden..

Oppgave 3: Fokus på typografi.

- jobbe med oppgave 3

uke 41, Tirsdag 07. okt, klokka 10.15 Weblab rom 77

- **Fokus på typografi (2).**

- jobbe med oppgave 3

uke 41, fredag 10. okt:

- Innlevering oppgave 3

uke 42, Tirsdag 14. okt, klokka 10.15 Weblab rom 77

- Gjennomgang oppgave 3

- **Fokus på formidling/(visuell) stoffvinkling. Intro.**

Visualisering, idéer, vekke interesse, uttrykk, identitet, originalitet. Tekst/bilde..

Oppgave 4: Fokus på formidling/(visuell) stoffvinkling.

- jobbe med oppgave 4

uke 42, fredag 17. okt:

- Innlevering oppgave 4

uke 43, Tirsdag 21. okt, klokka 10.15 Weblab rom 77

- Gjennomgang oppgave 4

- **Fokus på form og komposisjon (1). Stil, aura, visuelt språk. Intro.**

Form og uttrykk, historiske sammenhenger, epoker, bilder, politikk, musikk..

Oppgave 5: Fokus på form, stil, komposisjon.

- jobbe med oppgave 5.

uke 44, Pj310-uke

uke 45, Tirsdag 04. nov, klokka 10.15 Weblab rom 77

- **Fokus på form og komposisjon (2).**

Noen regler, fokus, dramatik, harmoni, kontraster, spenning, ro, uro, kaos. Hirarki eller harakiri.

- jobbe med oppgave 5.

uke 45, fredag 7. nov:

- Innlevering oppgave 5

uke 46, Tirsdag 11. nov, klokka 10.15 Weblab rom 77

- Gjennomgang oppgave 5

- **Fokuspunkter. En oppsummering.**

En repeterende liten kavalkade. Og alt i sammenheng..

Eksamensoppgave 6: Multifokus.

- jobbe med oppgave 6.

uke 47, Tirsdag 18. nov, klokka 10.15 Weblab rom 77

- jobbe med oppgave 6.

uke 47, Fredag 21. nov:

- Innlevering Oppgave 6

uke 48, Tirsdag 25. nov, klokka 10.15 Weblab rom 77

- Gjennomgang oppgave 6

- Avslutning. Respons. Neste semester.